

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела образования
администрации Фрунзенского района
Санкт-Петербурга

_____ М.А.Майковец
« ____ » _____ 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБУ ДО Центра творчества и
образования Фрунзенского района
Санкт-Петербурга

_____ В.В.Худова
Приказ № _____ от _____ 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Директор Федерального государственного
бюджетного учреждения культуры «Российский
государственный музей Арктики и Антарктики»

_____ Н.В.Петрова
« ____ » _____ 2025 г.

ПРОЕКТ
ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении межрайонного фестиваля
детского художественного творчества
«Разноцветная планета»

для учащихся в возрасте от 7 до 18 лет
образовательных учреждений

Санкт-Петербург

2025

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение регламентирует статус и порядок проведения межрайонного фестиваля художественного творчества «Разноцветная планета» (далее Фестиваль).
- 1.2. Настоящее положение устанавливает требования к участникам, критерии отбора победителей и действует до завершения конкурсных мероприятий.
- 1.3. С 2011 года государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр творчества и образования Фрунзенского района Санкт-Петербурга (далее – ГБУ ЦТиО Фрунзенского района Санкт-Петербурга) совместно с Администрацией Фрунзенского района Санкт-Петербурга организует и проводит фестивали детского художественного творчества. С 2014 года Фестиваль получил свое постоянное название - «Разноцветная планета».
- 1.4. В последние годы значительно возрос интерес общества к Арктике, к сохранению ее уникальной природной экосистемы и культурных традиций коренных народов, населяющих ее, для будущих поколений. История изучения Арктики насчитывает сотни лет героического труда учёных, мореплавателей и исследователей, посвятивших себя познанию тайн северной земли. В 2025-2026 году фестиваль «Разноцветная планета» предложит юным участникам познакомиться с удивительным миром северных широт — суровым, прекрасным и загадочным одновременно и создать творческие работы на тему **«Арктическая мозаика»**.

2. Цель и задачи

- 2.1. Цель Фестиваля: создание условий для раскрытия творческого потенциала детей и педагогов в области художественного творчества.
- 2.2. Задачи Конкурса:
 - 2.2.1 развитие мотивации к познанию и творчеству у детей и подростков;
 - 2.2.2 создание возможностей для обмена опытом и идеями в творческой среде;
 - 2.2.3 повышение вовлеченности детей и подростков из разных регионов в процесс формирования единого творческого и социокультурного пространства;
 - 2.2.4 создание условий для формирования интереса к мировой и отечественной культуре средствами изобразительного, декоративно-прикладного искусства и компьютерной графики;
 - 2.2.5 привлечение внимания к жизни, культуре и экологии Арктического региона;
 - 2.2.6 привлечение внимания к необходимости сохранения уникальной природной и культурной среды Арктики.

3. Учредители и организаторы

- 3.1. Учредителем Конкурса является отдел образования администрации Фрунзенского района Санкт-Петербурга.
- 3.2. Непосредственную организацию и проведение Конкурса осуществляет Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр творчества и образования Фрунзенского района Санкт-Петербурга (далее – Организатор) совместно с Федеральным государственным бюджетным учреждением культуры «Российский государственный музей Арктики и Антарктики» (далее – ФГБУ «РГМАА»)
- 3.3. Для руководства, подготовки и проведения Конкурса создается организационный комитет (далее – Оргкомитет).

4. Оргкомитет Фестиваля

4.1. Оргкомитет выполняет следующие функции:

- 4.1.1. Разрабатывает Положение и координирует деятельность по подготовке и проведению Конкурса;
- 4.1.2. Распространяет официальную информацию о Конкурсе, в том числе в средствах массовой информации;
- 4.1.3. Принимает конкурсные работы и проводит первичную экспертизу работ;
- 4.1.4. Формирует пакет документов и организует деятельность жюри.
- 4.1.5. Организует церемонию награждения победителей Фестиваля;
- 4.1.6. Принимает решение во всех спорных вопросах и форс-мажорных обстоятельствах относительно организации Фестиваля.

5. Жюри Фестиваля

- 5.1. Работы, поступившие на конкурс, оцениваются Комиссией экспертов, в которую входят независимые специалисты ОУ Санкт-Петербурга.
- 5.2. Жюри оценивает и определяет лучшие работы по профилям деятельности (изобразительное творчество, декоративно-прикладное творчество, компьютерная графика) и по возрастным категориям.
- 5.3. Решение Жюри является окончательным, оформляется протоколом.

6. Участники Фестиваля

- 6.1. К участию в Фестивале приглашаются обучающихся образовательных организаций (школы, учреждения дополнительного образования) в возрасте **от 7 до 18 лет**. Воспитанники дошкольных учреждений к участию в Фестивале не приглашаются. Участие может быть коллективное, так и индивидуальное. Отдельная группа участников – дети с ОВЗ.
- 6.2. Возрастные категории:
 - Младшая возрастная категория: 7 – 9 лет;
 - Средняя возрастная категория: 10 – 13 лет;
 - Старшая возрастная категория: 14 – 18 лет.

7. Сроки и место проведения

- 7.1. Фестиваль проводится в 2 этапа. Первый этап (отборочный) проводится дистанционно. Размещение работ в виртуальные альбомы фестиваля в ВК – с **15.01.2026 по 28.01.2026 (включительно)**.
- 7.2. Творческие работы иногородних и зарубежных участников необходимо присылать на почту фестиваля до 15.01.2026 или разместить в альбомах фестиваля ВКонтакте самостоятельно до 28.01.2026.
- 7.3. Объявление результатов отборочного этапа – не позднее 16.02.2026 на странице Фестиваля в ВКонтакте [Фестиваль Разноцветная Планета](#).
- 7.4. Второй этап проводится очно. К участию приглашаются работы, прошедшие отбор первого этапа. Дата завоза работ в ФГБУ «РГМАА» по адресу ул. Марата д.24а будет определена дополнительно.
- 7.5. Работа выставки – с 04.03.2026

7.6. Демонтаж выставки – дата уточняется и будет определена дополнительно.

7.7. Награждение победителей и призеров- дата уточняется и будет определена дополнительно.

8. Условия и порядок проведения Фестиваля

8.1. Для участия в Фестивале необходимо с **15 января до 22.00 часов 28 января 2026 года** разместить отсканированную творческую работу или её цифровую фотографию в формате JPEG, в альбоме группе Фестиваля в ВК, в соответствии с направлением деятельности и возрастной категорией участника и сопроводить ее полной информацией о работе и участнике:

- фамилия, имя автора, возраст
- название работы
- педагог – фамилия, имя, отчество полностью, без сокращений, должность
- краткое официальное название учреждения в соответствии с Уставом учреждения
- техника исполнения/графический редактор
- размер (габариты) работы (только для работ по направлениям изобразительное и декоративно-прикладное творчество)
- количество авторов, выполнивших коллективную работу
- ОВЗ (при наличии)

8.2. Педагог может представить не более 4 работ по каждому направлению деятельности (изобразительное творчество, декоративно-прикладное творчество, компьютерная графика).

8.3. Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право использовать по своему усмотрению в рекламных, информационных и иных целях творческие работы без дополнительного уведомления участников. Согласием с данным положением является размещение работы в виртуальном альбоме Фестиваля в ВКонтакте.

8.4. Размещая работу в альбоме Фестиваля участник(-ки) или законные представители участника(-ков) в соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» подтверждают тем самым свое согласие на обработку их персональных данных (данных ребенка) и предоставляют организаторам право осуществлять действия (операции) с их персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование и уничтожение.

8.5. Организатор имеет право не допускать к участию в Фестивале работы, не соответствующие требованиям, без предоставления дополнительных объяснений.

8.6. Тематика работ:

- Такие разные пейзажи (Арктика от первозданной природы до индустриального пейзажа)
- Флора и фауна Арктики
- Коренные жители Арктики
- Традиционная культура Арктики
- Жизнь в полярных условиях
- Полярники, путешественники, исследователи Севера
- Архитектурные мотивы Севера
- Транспортные артерии Арктики. Северный морской путь.

8.7. Фестиваль проходит по следующим направлениям: изобразительное творчество; декоративно-прикладное творчество; компьютерная графика.

8.7.1. Изобразительное творчество. Для участия в отборочном туре по данной номинации участники присылают фотографию работы, отвечающую теме Фестиваля.

Требования к работе:

- рисунок должен раскрывать тематику выставки **«Арктическая мозаика»** в рамках Фестиваля;
- рисунок может быть выполнен в любой живописной или графической технике, формат работы не менее А3.
- для участия в выставке в рамках Фестиваля в данной номинации не рассматриваются плакаты, научные иллюстрации, иллюстрации к стендовому докладу, раскраски, стенгазеты, копии произведений искусства, фотографий, иллюстраций из книг, любых работ из интернета и т.п.
- рисунок представляется на отборочный этап конкурса в электронном виде (скан либо фотография рисунка) в формате JPG, размер файла не менее 1500 px по короткой стороне, разрешение не менее 72 dpi;
- фотоизображение или скан работы должны обладать хорошим качеством, обеспечивающим возможность всесторонней оценки исполнения работы;
- в кадре не должны присутствовать другие предметы (стены, стол, этикетка и т.д.), кроме самого рисунка

8.7.2. Декоративно-прикладное творчество. Для участия в отборочном этапе по данному направлению участники присылают фотографию работы, отвечающую теме Фестиваля.

Требования к работе:

- работа должна раскрывать тематику выставки **«Арктическая мозаика»**;
- работа должна быть выполнена в материале в любой технике декоративно-прикладного творчества
- для участия в выставке в рамках Фестиваля не рассматриваются плакаты; научные иллюстрации; эскизы и эскизные проекты; стенгазеты; макеты, собранные из готового конструктора, а также работы, выполненные из готовых фабричных наборов для творчества и т.п.
- работа представляется на отборочный этап конкурса в электронном виде (скан либо фотография работы) в формате JPG;
- фотоизображение или скан работы должны обладать хорошим качеством, обеспечивающим возможность всесторонней оценки исполнения работы, без перспективных искажений;
- в кадре не должны присутствовать посторонние предметы (в том числе этикетка, наложенная на работу и т.д.), кроме самой работы.

8.7.3. Компьютерная графика. Для участия в данной номинации участники присылают файл работы, отвечающие теме Фестиваля.

Требования к работе:

- работа должна раскрывать тематику выставки **«Арктическая мозаика»**;

- работа может быть выполнена в любой технике компьютерной графики в любых графических редакторах;
- для участия в выставке в рамках Фестиваля не рассматриваются научная иллюстрация, иллюстрация к стендовому докладу и т.п.
- работа представляется на конкурс в электронном виде в формате JPG, PNG, размер файла не менее 1500 px по короткой стороне, разрешение не менее 72 dpi;

8.8. Работы, отобранные для участия в очной выставке в рамках Фестиваля, должны быть завезены в ФГБУ «РГМАА» по адресу ул. Марата д.24а в выставочном исполнении: оформлены в рамы с паспорту, иметь надежный крепеж, подставки, небольшие элементы работ должны быть закреплены. У всех рам должен быть устойчивый подвес (крючки, петли). О дате завоза будет сообщено дополнительно.

8.8.1. Работы без крепежа не смогут быть представлены на выставке.

8.8.2 Экспонаты принимаются на выставку при наличии следующих сопроводительных материалов:

- Заявка в печатном виде (образец в Приложении № 1)
- Этикетка (образец в Приложении № 2).

8.8.3. Этикетка не должна перекрывать работу. Этикетка может быть приклеена либо на паспорт (изо, компьютерная графика) или прикреплена внизу под рамой. Работы с приклеенной на изображение этикеткой на выставку приниматься не будут.

8.8.4. Работы участников из других регионов, размещаются в виртуальной галерее группы ВКонтакте vk.com/multicolor_planet

9. Обязанности участников Фестиваля

9.1. Педагоги должны разместить работы участников в отборочных альбомах в сроки, указанные в Положении и в обязательном порядке сопроводить их информацией об авторе и работе. Ссылки на альбомы будут размещены на странице ВКонтакте Фестиваля vk.com/multicolor_planet

9.2. Представители учреждения, участвующего в очной выставке, берут на себя все расходы по доставке экспонатов, своевременные доставку и демонтаж своих работ, обеспечивают дежурство педагогов во время работы выставки.

9.2. Каждое учреждение в обязательном порядке предоставляет дежурных на экспозиции выставки. Работы от учреждений, не обеспечивших дежурство, на выставку не принимаются!

9.3. За сохранность не вывезенных вовремя экспонатов организаторы ответственности не несут.

10. Критерии отбора и оценивания творческих работ по всем направлениям

10.1 При оценке работ учитываются:

- раскрытие темы выставки;
- эмоциональная выразительность, самобытность образа;
- оригинальность замысла и построения композиции;
- использование средств художественной выразительности;
- уровень мастерства выполнения представленной работы;
- эстетика представления детской работы.

11. Порядок подведения итогов и определения победителей

- 11.1. По итогам Фестиваля определяются победители и призеры в возрастных категориях по каждому направлению (изобразительное творчество, декоративно-прикладное творчество, графический дизайн) по рейтингу полученных баллов. Победителем/победителями становятся участник\участники, работа которого\которых набрала наибольшую сумму баллов. Количество победителей и призеров составляет 30% от общего количества участников.
- 11.2. Победители конкурса награждаются дипломами победителей. Коллективные работы отмечаются дипломами победителя творческому коллективу.
- 11.3. Призеры награждаются дипломами 2 и 3 степени.
- 11.4. Педагоги, принимающие активное участие в организации и проведении мероприятий Фестиваля, награждаются благодарственными письмами.
- 11.5. Оргкомитет и жюри фестиваля имеют право на определение дополнительных номинаций или наград.
- 11.6. О месте и времени награждения победителей и участников выставки будет сообщено дополнительно.

12. Информационное обеспечение Конкурса

- 12.1. Информация о проведении, а также об изменениях и результатах Фестиваля размещается в группах ВКонтакте [Фестиваль Разноцветная Планета](#) (официальная группа Фестиваля «Разноцветная планета» в социальной сети «ВКонтакте») [Центр Творчества и Образования Фрунзенского района \(ctio-frn.spb.ru\)](#) (официальный сайт ГБУ ДО Центра образования и творчества Фрунзенского района Санкт-Петербурга);

13. Контактная информация

- 13.1. Ответственный координатор Конкурса: заведующий художественно-прикладным отделом ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района Санкт-Петербурга Сахарова Ольга Михайловна – 8921 77 111 74.
- 13.2. Электронная почта фестиваля: multicolor_planet@mail.ru